

INFORMATORIUM

I. pololetí školního roku 2019/20

ZUŠ Pardubice — Polabiny

Hudební obor

I. pololetí školního roku 2019/2020 přineslo na hudebním oboru mnoho zdařilých momentů od koncertů běžného formátu po soutěže mezinárodní úrovně. Rozmanitost našeho oboru se projevuje nejvíce při společných koncertech a vystoupeních, ať už se jedná o klasický koncertní sál nebo venkovní prostory (Staročeská polabinská pout', promenáda Na Pergole, Adventní trhy v Automatických mlýnech aj.).

Velmi zdařilý byl letos listopadový Koncert učitelů a vydařil se též Koncert orchestrů (Kytarové kvarteto, Kytarový orchestr, Smyčcový orchestr, Zaviband, Zobcertino) s nově nacvičenými skladbami souborů ZUŠ. Nejvýznamnější akcí za I. pololetí byl předvánoční charitativní koncert, uspořádaný spolu s nadací „Kručky pro Eričku“, jehož výtěžek putoval na podporu léčebného pobytu Eriky Beranové. Koncert vznikl spojením sil všech oborů ZUŠ (hudebního, výtvarného, tanečního a literárně — dramatického) a vybralo se na něm 17 861 Kč. Srdečně děkujeme všem účinkujícím i návštěvníkům, kteří na dobrý úmysl přispěli. Velké poděkování patří všem pedagogům nejen za tento, ale i za všechny koncerty. Zvláštní uznání pak náleží pí. uč. Ireně Holomkové a p. uč. Pavlu Mertovi za úspěchy na mezinárodních soutěžích a festivalech.

Každý školní rok I. pololetí znamená pro určitou část hudebního oboru dobu přípravy na Národní soutěž základních uměleckých škol, která se letos koná v kategoriích klavír, smyčcové nástroje, kytara, dechové a jazzové orchestry.

AKORDEONOVÉ ODDĚLENÍ se v prvním pololetí tohoto školního roku účastnilo prestižní mezinárodní soutěže Intertalent v Dunajské Středě. Jmenovitě Ema Kašparová a Dominik Bradshaw ze třídy pí. uč. Ireny Holomkové svůj soutěžní program doslova "vystříhli" na výbornou, oba v kategorii 12 až 15 let. Mezi soutěžícími z Maďarska, Běloruska, Ruské federace, Slovenska, Rakouska i Čech Ema získala 5. místo, Dominik zvítězil a zároveň obdržel titul Absolutního vítěze celého soutěžního klání, které čítalo na 30 soutěžících. Cena pro absolutního vítěze je pozvánka na mezinárodní akordeonovou soutěž v Castelfidardu, která se koná ve dnech 17.—19. 7. 2020.

Jsme velmi pyšní na úroveň akordeonového oddělení naší ZUŠ, neboť se svými výsledky již několik let řadí mezi ta nejlepší v celé republice. Naši akordeonisté navázali na krásná ocenění z loňského roku, kdy v Národní soutěži ZUŠ získali tři první ceny v ústředním kole. Opět to byli Ema Kašparová, Dominik Bradshaw a Dominik spolu s Barborou Černou jako akordeonové duo.

Kromě koncertů na půdě školy i mimo ni nás letos čeká soutěž v Ostravě, již zmíněném Castelfidardu, ale také se těšíme na výměnné koncerty se

ZUŠ Ústí nad Orlicí a ZUŠ Chrast. Čeká nás také projektový den, při kterém se našim akordeonistům bude věnovat vynikající pedagog a interpret Petr Drešer.

DECHOVÉ ODDĚLENÍ naší školy má v tomto školním roce relativně volněji, přesto si již v říjnu hráči Crazy Saxophones ze třídy p. uč. Pavla Merty vybojovali krásné 2. místo v celostátní soutěži Karla Ditterse ve Vidnavě, zahajovali několik výstav v Mázhausu a společně se Zavibandem p. uč. Jaroslava Zavřela přispěli ke sváteční atmosféře ve vánočních Automatických mlýnech. Zaviband již tradičně účinkoval na zahájení Staročeské polabinské pouti, při rozsvěcení vánočního stromu v našem polabinském obvodu a společně se Zobcertinem pí. uč. Naděždy Mertové se představili na koncertě orchestrů. Jazz Band Jindřicha Pavlíka potěšil své posluchače vystoupením Na Pergole, ve Vlčí Habřině, na Polabinské pouti, na Festivalu cen za dabing F. Filipovského v Přelouči a na Waldorfském bále. Nezapomenutelným zážitkem pro všechny členy byla dvě vystoupení na Internacional Muzsa festivalu Lido di Jesolo v Itálii.

První pololetí na KLÁVESOVÉM ODDĚLENÍ probíhá se zdravou nervozitou před celostátní soutěží ZUŠ. Žáci, kteří se chystají na soutěž, měli možnost získat nové impulsy a zkušenosti na celodenním semináři s paní Jitkou Fowler Fraňkovou, koncertní klavíristkou a profesorkou Konzervatoře Pardubice. Svě síly poté poměřili na první předsoutěžní přehrávce v sále ZUŠ. Naši učitelé rozvíjeli své sebevzdělávání na seminářích v Chotěboři, v Holicích a při interním výukovém metodickém programu ZUŠ pro začínající pedagogy pí. uč. Stanislavy Křížové.

Činnost klávesového oddělení se projevuje rovněž četnými návštěvami koncertů v Pardubicích a v Hradci Králové. V prostorách školy kromě toho proběhl koncert studentů klavírního oddělení Konzervatoře Pardubice před jejich účastí na Celostátní soutěžní přehlídce konzervatoří a hudebních gymnázií. Pro žáky varhanní sekce byl uspořádán výlet na výchovný koncert varhaníka a organologa Václava Uhlíře na nově postavených varhanách v sále Filharmonie Hradec Králové.

KYTAROVÉ ODDĚLENÍ zahájilo školní rok 6. září úspěšným vystoupením kapely 105 ve Vlčí Habřině a 21. září na Staročeské polabinské pouti. Úspěch na domácí půdě měl také Kytarový orchestr p. uč. Jana Bezdíčka a v premiéře i kytarové kvarteto p. uč. Milana Duspivy při vystoupení na orchestrálním koncertě ZUŠ. Na podzim se v sále ZUŠ uskutečnil koncert studentů kytarového oddělení Konzervatoře v Pardubicích, kde zazněly vynikající výkony budoucích profesionálů (na soutěži konzervatoří ČR účinkující studenti získali 1. a 2. ceny).

Dále se naši malí kytaristé připravují na celostátní soutěž ZUŠ formou žákovských koncertů a přátelských „kytarových seanci“.

Krásný počet 21 žáků vyústil v ustanovení samostatného ODDĚLENÍ BICÍCH NÁSTROJŮ. Věkový rozptyl žáků je velmi široký od zcela začínajících

až po budoucí absolventy. Nejvíce intenzivní je příprava jednoho žáka k přijímacím zkouškám na konzervatoř. Zajímavým počinem bylo zařazení bicí soupravy v podání p. uč. Tadeáše Macla na letošní koncert učitelů, které by se mohlo stát tradicí.

Naše kolektivy PĚVECKÉHO ODDĚLENÍ — DPS Slavíček a Pěvecký komorní soubor — během pololetí a zvláště na samostatném soustředění připravily krásný vánoční program, který v plném rozsahu zazněl na dvou zcela vyprodaných koncertech v sále pardubické radnice pod vedením sbormistryně pí. uč. Michaely Trunečkové a za klavírního doprovodu pí. uč. Gabriely Královcové s flétnovou výpomocí p. uč. Reného Höniga. Svoji troškou do mlýna pak sbor přispěl ještě jednou na společném charitativním koncertě.

Jako každoročně bylo výraznou akcí na SMYČCOVÉM ODDĚLENÍ podzimní soustředění Smyčcového orchestru v Chotěboři, kde jeho členové pod vedením p. uč. Dalibora Hlavy a pí. uč. Hany Burianové vykonali velký kus práce. Orchester vystoupil se svěžím programem „vážné“ i méně vážné hudby na orchestrálním koncertě za řízení svého dirigenta p. uč. Hlavy.

Celé oddělení se připravuje na soutěž ZUŠ v nástrojích housle, viola a violoncello.

Letošní školní rok jsme v HUDEBNÍ NAUCE zahájili s novým vybavením. V rámci projektu Šablony II jsme do třídy HN pořídili notebooky pro každého žáka. Žáci tedy kromě písemného procvičování do pracovních sešitů mají možnost každý samostatně hravou formou opakovat látku s aplikací Noutee. Interaktivní cvičení jsou pro žáky tvořena ve Smart Notebook a přes webové rozhraní s nimi může opět pracovat každý žák samostatně. Ve vyšších ročnících využijí žáci notebooky při práci s notačním programem, nahlédnou do střížny hudby a videa. 1. a 2. ročníky s pí. uč. Gabrielou Nobilisovou poprvé psaly pololetní písemnou práci jako elektronický test.



Dominik Bradshaw, Ema Kašparová
a pí. uč. Irena Holomková

Jazz Band Jindřicha Pavlíka v Itálii





Pěvecký komorní soubor



Saxofonové kvarteto Crazy Saxophones
na soutěži ve Vidnavě



Žest'ový soubor Zaviband na adventních trzích